

PEAC n°2

RENCONTRE D AUTEUR

CE2 À CM2

« Un auteur doit être attendu, seule condition d'ailleurs pour qu'il puisse apporter de l'inattendu... »

La rencontre avec un auteur apparaît comme la potentialité d'un moment privilégié: des échanges riches, une désacralisation de l'univers littéraire, du symbole qu'est l'écrivain, une meilleure compréhension de la création littéraire et la possibilité de changer la relation des jeunes au livre, de donner envie de lire...

- **Prêt de livres de l'auteur**

Une sélection de livres vous est prêtée en amont.

Actes Sud, Albin Michel, La Martinière, Esperluète, Gallimard... et bien sûr Motus, la liste des Maisons d'édition qui ont publié des textes de François David est très longue

<https://francoisdavid.fr/bibliographie/>

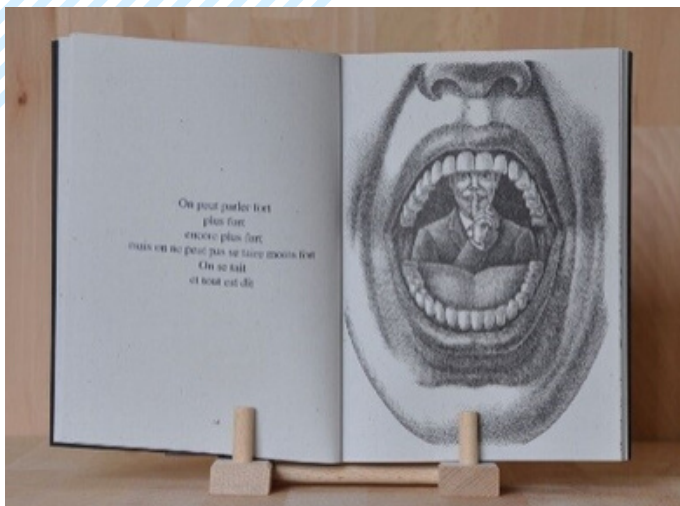
Bon appétit

Quel plaisir
de déguster les mots
les avoir bien en bouche
les mâcher mâchonner mâchouiller
les mordiller les mastiquer
avec une extrême gourmandise
en savourant
les jus de mots.

(Poème tiré de « Les Croqueurs de mots » Editions du Rocher)

- **Rencontre avec l'auteur François David**

Un moment privilégié, pour rencontrer un artiste « en chair et en os » !



COÛT DU PROJET (par classe)

AUX HARAS

Adhérents : 100€/ non adhérents : 150€

EN CLASSE

Adhérents : 120€/ non adhérents : 170€

Les tarifs pourront être revus à la baisse en cas d'inscription de plusieurs classes d'une même école.

LES ARTISTES INVITÉS

FRANÇOIS DAVID - AUTEUR

Poète, dramaturge, auteur d'ouvrages pour la jeunesse, il écrit dans divers genres et pour un public très varié. Plusieurs de ses textes ont été adaptés pour la scène. Il est auteur d'une centaine de livres, souvent primés et traduits dans de nombreuses langues. François David a reçu le 50e prix littéraire du Cotentin pour l'ensemble de son œuvre poétique, en 2013. Il se distingue par une langue toute en retenue et poétique, qui traduit des situations souvent graves et délicates. Il crée en 1988, les éditions Motus qui publient d'abord de la poésie brève contemporaine, proche du haïku. Depuis 1992, les éditions Motus se consacrent principalement à la littérature jeunesse.



JOANNA BOILLAT - ILLUSTRATRICE



Joanna Boillat a dessiné dès son plus jeune âge. Formée au Lycée des arts plastiques de Varsovie, sa ville natale, elle obtient son diplôme à l'École des arts décoratifs de Paris avant de travailler comme graphiste, décoratrice et, pendant plus de vingt ans, designer chez Pierre Cardin. Elle poursuit en parallèle une activité de peintre qui l'amène progressivement à créer des images pour raconter des histoires. Aujourd'hui elle se consacre entièrement à l'illustration à travers laquelle, avec ses gouaches, ses crayons de couleur et des bouts de papiers ou de tissus collés, elle aime exprimer la poésie, les émotions et l'ambiance qu'elle ressent à la lecture des beaux textes.

THIERRY CAZALS - AUTEUR

Après un doctorat de sociologie, un détour par le cinéma (comme critique aux Cahiers du cinéma, puis scénariste), Thierry Cazals se consacre exclusivement à son activité d'écrivain. Il a publié des contes, poèmes, histoires brèves, livres pour la jeunesse, haïkus, avec comme ligne d'horizon la recherche de l'étonnement et de l'épure. Il anime depuis 1999 des ateliers d'écriture poétique pour enfants, adolescents et adultes (à travers notamment l'initiation au haïku).

